

なぜ?どうして?なんだろう?

# いっしょに考えてみよう!!

企画展示室のあちこちに質問が掲げられているよ。パネルや展示物を見答えも書いていこう!

## 霧島神宮の龍柱



Q1 なぜ、龍(りゅう)も柱に彫ったのかな?

A 龍柱は、こま犬のように邪気を払う効果があるとされているよ。当時交流のあった中国やアジヤの影響を強く受けているんだ。また、龍は水の神様でもあるので、火山を沈める役割もあったかも。

ちなみに霧島神宮は国内で唯一の国宝の龍柱があるんだよ。

## 石峰遺跡

Q1 どうやって(何をつかって)土器に文様(土器の表面についたもよう)をつけたのかな?

A 石峰式土器は表面に2つの文様がつけられているよ

- ・ 擦糸文…擦った糸を棒に巻きつけ転がしてつけた文様
- ・ 押し型文…刻みもつけた棒を転がしてつけた文様

鹿児島県内では、貝も押しつけたてつける文様(貝殻文)が多いけど、このころから、上記のような文様も見られるようになったんだ。

## 九日田遺跡

Q1 土器の底についているのは、何の痕だろう?お友達と相談してみてね。

A 土器の底には、なにか模様がみえるね。これは「網代底」といって、編み物痕の一種だよ。昔の人が敷物の上で土器をつくった時についてと考えられているんだ。(君の考えも書いてみよう!)

## 東免遺跡

Q1 土器の底のくぼみに砂をいれて浮き上がらせたもように「踊る縄文人」としてありますが、みなさんには、何に見えるかな?想像してみてね。

A 土器のくぼみの文様は、人が踊っている姿に見えることから、「踊る縄文人」と呼んでいるよ。サルにも見えるよね。  
みんなは、何に見えるかな?(君の考えも書いてみよう!)



## もと お さい 本御内遺跡

Q1 石器（石包丁）は、どのように使ったのかな？

A 石包丁は、突<sup>みの</sup>った稲<sup>いね</sup>をかりとる道具だよ。穴<sup>あな</sup>にひもを通し指<sup>ゆび</sup>もかけてもち、先端<sup>せんたん</sup>で稲穂<sup>いなほ</sup>だけ取ったと考えられているよ！

Q2 また、ここから見つかった陶磁器は、どこからはこぼれたのかな？

A ここに展示されている陶磁器は、中国で作られた物だよ。  
中国から海を渡って日本に持ち込まれ、運ばれてきたんだ。  
わざわざ遠くから運ばれているのでの高級品<sup>こうきゅうひん</sup>だったかもしれないね。

## け しき もり 気色の杜遺跡

Q1 どうして、土器に文字もかいたのかな？

A 気色の杜遺跡は、昔から歌に詠<sup>よ</sup>まれるくらい景色<sup>けしき</sup>がきれいで、昔の人が  
宴会<sup>えんかい</sup>なども行っていた場所だったんだ。

この文字は、そういった宴会の時に詠んだ歌と考えられているよ。

また、この頃の土師器<sup>はじきうつな</sup>は占いに使われることも多かったんだ。

Q2 土器に書かれた文字の中になにか動物に見えるものがあるかな？

A よーく目もこらしてみよう。土器に書かれた文字の中に

ウサギの横顔<sup>よこがお</sup>が見えないかな？

みんなはどんな動物が見えた？（君の考えを書いてみよう!）

## しろ やま さん ちょう 城山山頂遺跡

Q1 土器の下側がこげているね。昔の人は、どんな料理を作ったのかな？

A 土器の下が黒く焦<sup>こ</sup>げているのは、土器をかま<sup>かま</sup>の火にくべて、煮炊き<sup>にた</sup>をした  
痕<sup>あと</sup>だよ。この時代には、お米もあったからご飯<sup>ごはん</sup>を炊いていたかもしれないし、  
野菜<sup>やさい</sup>や木の実も煮ていたかもね。（君の考えを書いてみよう!）



## 敷根火薬製造所

Q1 ココに火薬工場を作ったのはどうしてかな？

A 海が近いことで、鹿見島湾を經由して船で材料も運ぶことができるのと、製造所の後に山があることで、万が一爆発した際に被害が大きくなるのを防ぐためにココに作られたんだ。

Q1 火薬の原料は何かな？調べてみよう！

A 火薬の原料はおもに「硝石」「硫黄」「木炭」といわれているよ。敷根火薬製造所では、それらを水力で回した石臼ですりつぶして、火薬を作ったと考えられているよ。

## 城ヶ尾遺跡

Q1 壺形土器は、なにかをモデルにして作られたともいわれています。それは何かな？

A 壺形土器は、植物を編んで袋状にした編み物（かご）をモデルにしたと考えられているよ。上野原遺跡の壺形土器とも見比べてみよう！（君の考えも書いてみよう！）

Q2 耳栓はどのように身につけたでしょう？

A 出土した耳栓（耳飾り）は、縄文時代に出てきた土偶などから、耳に大きく穴を開けてはめ込んでいたと考えられているよ。（君の考えも書いてみよう！）

## 前原和田遺跡

Q1 石器を作るために使われた石はなんという石でしょう？

A 昔の人は、石を叩いたり割ったりしていろいろな石器を作ったよ。その石器の材料でも有名なのは「黒曜石」と呼ばれる石で、火山から吹き出た噴出物のガラス成分が冷えて固まってできた石なんだ。



答えは、見つかったかな？

そのほかにもこんな方法で調べてみよう！



### 調べ方① 本で調べる

としょかん  
図書館にはいろいろな本があるよ。  
れきし  
歴史の本や辞書などじしよで探してみよう



### 調べ方② 大人の人に聞いてみる

学校の先生や、お父さん、お母さん、  
おじいちゃんやおばあちゃんなど、  
大人の人にも聞いてみよう



### 調べ方③ インターネットで調べる

インターネットで調べてみよう！  
「〇〇遺跡 霧島市」みたいに調べた  
い言葉を2つあわせると探しやすいよ！



### 調べ方④ 博物館へ行ってみる

うえの はらじょうもん  
上野原縄文の森をはじめとした  
博物館に行ってみよう。  
新しい発見があるかも！



### 調べ方⑤ 資料館や郷土館に行ってみる

町には、地元のれきし歴史を伝える資料館や郷土館しりょうかん きょうどかんがあるよ。  
どんなものがあるかな？そこで調べたことを書いてみよう！

そのほかにも、家族やお友達と一緒に考えてみよう！



8月20日（土）に上野原縄文の森の  
ホームページにて、答えを発表するよ！  
答え合わせもしてみよう！