|鹿|児|島|県|立|埋|蔵|文|化|財|セ|ン|タ|-

Kagoshima Prefectural Archaeological Center





埋えだより

第95号

令和7年9月30日発行





山ノ口遺跡(肝属郡錦江町馬場)の出土品が国の重要 文化財に指定されました。当該遺跡は、昭和33~36年に 河口貞徳氏が主体となって発掘調査が行われた南九州の 弥生時代中期を代表する標式遺跡です。環状の配石遺構 の周囲に、岩偶などの軽石製品や孔が開けられた多数の 土器などが出土しており、祭祀遺跡として学史的にも著 名な遺跡です。

月 次

出認土定

•祝!重要文化財認定	山ノ口遺跡出土品…1~2
・発見!発掘速報	·····3 ~ 5
みて・さわって~考さ	5学の世界~⋯⋯ 6
令和7年度発掘調査予	⁵ 定遺跡······7
自宅で遺跡を見学しよ	<う8

山ノ口遺跡について

山ノ口遺跡は、大隅半島の肝属郡錦江町馬場に所在し、大隅半 島南端の佐多岬から北へ約 2.5km の位置にあり、鹿児島湾に面し ています。現在は鹿児島湾側に石碑が残るのみで、周辺は田畑と なっています。

本遺跡は昭和33(1958)年7月,砂鉄採掘の際に発見されました。 近くの神川小学校教頭・神田三男氏が遺跡の存在を報告し、採掘



による破壊を防ぐため、県の斡旋と大根占町の援助を得て発掘調査が行われました。調査には神 田氏や大根占中学校教頭・坂本貞夫氏の協力があり、玉龍高等学校考古学部が昭和 33 年 12 月か ら昭和36年5月までの間、3次にわたり発掘を実施しました。当時顧問であった河口貞徳氏の指 導のもと、同校生徒や地域住民も参加しました。調査は、第1次が11日間(年末年始を挟むため 実働はさらに少ない), 第2次・第3次はいずれも3日間という短期間で行われ、記録と遺物の確 保が急務でした。発掘前にすでに一部は破壊されていましたが、神田氏らが出土状況を詳細に記 録し、散逸を防ぐため遺物を回収したことで、一部ながらも貴重な資料保存が可能となりました。

山ノ口遺跡は、幅 20m 余・長さ 60m 余の旧砂浜上に構築された、大小の環状配石から成る弥生 時代中期の祭祀遺構です。軽石を円形に並べた配石遺構が 9 基検出され、伴出した岩偶などの軽 石製品や、多数の孔開き土器が出土しました。これらは当時の精神文化を知る上で重要な資料で あり、平成27年に県指定文化財となりました。出土土器の大半は、南九州を代表する弥生時代中 期の土器様式「山ノ口式土器」で、その標式資料としても価値が高いものです。中には、開聞岳 起源の暗紫ゴラ(約2,100年前)が土器表面に固着したものもあり、山ノ口式土器の年代決定や、 共伴関係にある土器型式の編年研究にも極めて重要な役割を果たしています。現在もその成果は, 南九州の弥生時代研究の基礎資料として高く評価されています。









山ノ口遺跡出土品 *P8で出土した軽石製品の3D・AR体験ができます。

「埋文だより」 第95号



旧石器時代の人々の痕跡



^{みなみみずがさこ} 一南水ヶ迫 B 遺跡(志布志市志布志町帖)-

南水ヶ迫 B遺跡は、志布志市志布志町帖にあり、国道 220 号油津・夏井道路建設に伴い、令和 5年度から発掘調査を行っています。令和7年度は、昨年度までに調査した地層よりさらに下層 にある,旧石器時代(約2万年前)の地層を主に調

香中です。

地表から約3~5m下がった地層からは、黒曜石・ **頁岩などの比較的硬い石材を用いた石器(主に狩り** に用いたと考えられるもの)や、敲石・磨石(主に 石器加工や食料加工に用いたと考えられるもの)な どが出土しています。また、石器を作る際に石材を 打ち割る時に生ずる剥片や砕片などが多く密集する 筒所(遺物集中部)が見つかりました。これらに用 いられた石材は、遺跡の周辺では調達できないもの



発掘調査風景(遺物集中部)

が多いため、その産地は県内にとどまらず、県外のものも含まれる可能性があります。

このように南水ヶ迫B遺跡では、大昔から人々の営みがあったことや、営みを行うために広範 囲的な交流があったことが今回の発掘調査でわかってきました。今後の整理作業や報告書作成作 業を通して、これまでの成果をしっかりとまとめていきたいと思います。





遺物集中部検出状況



人骨は何を語る?



一下原遺跡(志布志市志布志町帖)—

下原遺跡は、志布志市志布志町帖に所在し、令和7年5月から発掘調査を行っています。本遺跡は、宮崎県との県境に近く、西側に志布志市街、南側に志布志湾、北東方向には標高 270mの 階話がそびえ、その麓の標高約 50mの台地の東側に位置しています。令和5年度から調査を行っ

ている南水ヶ迫B遺跡とは直線距離で約400mと近距離にあります。

本遺跡では、遺跡の調査区中央部分が深く落ち込むような地層の 堆積が見られ、昔は谷のような地形になっていたと考えられます。 旧石器時代、縄文時代早期、縄文時代中期、中世、近世の遺構、遺 物が発見されています。

旧石器時代では、調理施設と考えられる礫群1基が検出されました。

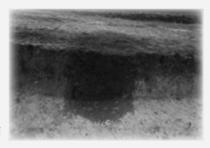
縄文時代早期では、落とし穴1基、集石2基を検出し、前平式土器、 石坂式土器、打製石鏃、スクレイパーが出土しました。

中世では、近畿地方から持ち込まれた東播系須恵器や中国製の輸入磁器である青磁や青花、明の時代の銭貨である洪武通宝が出土しました。

近世では、土坑墓が 2 基検出され、そのうち 1 基からは人骨とともに $16 \sim 17$ 世紀に中国の景徳鎮窯、漳州窯でつくられた青花が 2 枚出土しました。人骨は大腿骨など大きな骨を下に置き、その上に頭蓋骨が置かれた状態で出土しました。おそらく亡くなった人を一



礫群検出状況



落とし穴検出状況



集石検出状況

旦埋葬し、骨だけになった後に、その骨を並べて埋葬(再葬)したと考えられます。どのような 経緯で亡くなったのか。なぜこの場所に埋葬されたのか。埋葬した人の心情はどうだったのか。様々 な思いが浮かびます。



土坑内人骨出土状況



土坑墓出土青花

「埋文だより」 第95号



「石」を利用した遺構



一北川遺跡(阿久根市川下)—

北山遺跡は、令和2年度から発掘調査を行っています。これまでに北山遺跡でみつかった、「石」 を利用した遺構を紹介します。

右上の写真は、手のひらサイズの石から、力を入れないと動かせないほどの大きさの石が、列状に発見された様子です。その下の写真は、人の頭ぐらいの大きさの石を円形に配置してある遺構です。

これらの2つの遺構の周りからは、薩摩焼や、熊本・ 佐賀で作られた近世の陶磁器が見つかっています。どち らの遺構も何のために作られたものなのかわかっていま せんが、周辺の遺構や遺物を検討しながら、今後調査を 進めていきます。

北山遺跡では、これまでの調査でも石を利用した遺構がいくつか検出されています。左下の写真は、縄文時代早期の「集石」という調理に使われたと考えられる遺構です。また、右下の写真は、中世の溝状遺構の底に石を敷き詰めた遺構です。



石積み遺構検出状況



集積遺構

このように昔の人は、自分たちの身近にある石という

素材を利用して、様々な形態の遺構を作っていたことが分かります。私たちが生活している周りにも石を利用した建物などがたくさんあります。身近なところで石がどのように使われているのか、見つけながら歩いてみるのも面白いかもしれません。



集石遺構



集積遺構

みて。まかって ~着古学の世界~

県立埋蔵文化財センターでは、児童・生徒・学生をはじめ、教職員の方々や市町村の埋蔵文化 財担当職員の皆さんを対象とした研修や体験学習を毎年開催しています。

埋蔵文化財センターで実施の各種研修

7月から8月にかけて、教職員の方々を対象に「フレッシュ研修」「パワーアップ研修」「先生のための考古学講座」を実施しました。施設見学や出土遺物の観察、火起こし体験などを行い、地域の歴史や文化を知って・見て・触れることで、多くの参加者が考古学について興味や関心を持たれたようです。

また,7月18・19日には埋蔵文化財技術研修講座を開催しました。18日は霧島市教育委員会と連携し,講義に加えて隼人塚や国宝・霧島神宮を見学しました。19日には報告書作成時のレイアウト作業について,紙によるレイアウトとPCによるレイアウトに分かれて実習を行いました。







ワクワク考古楽(授業支援)

当センターでは、地域の遺跡の発掘調査で見つかった出土品など、本物の資料を活用した授業 支援(出前授業)を実施しています。今年度も北は出水市から、南は和泊町まで県内各地からご 依頼をいただき、7月末時点で986名の児童・生徒へ授業を行いました。

ワクワク考古楽では、職員が学校に出向いて授業を行ったり、地元に残る史跡の説明を行います。 授業に参加した学校の児童・生徒からは、地域の詳しい歴史を学んだり、本物の土器や石器を手 に取って実感することで、文化財への興味・関心が高まった様子がうかがえました。

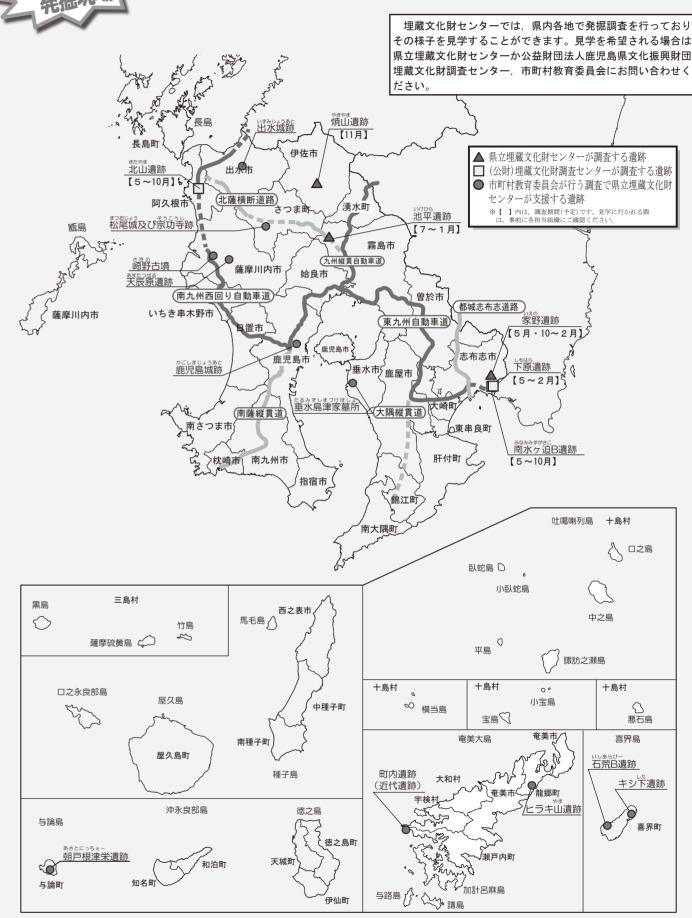
また、このほかにも本物の土器や石器、陶磁器などを学校に貸し出す「まいぶんキット貸出事業」 も行っています。まいぶんキットは、縄文土器だけでなく弥生土器や古代~中世の遺物など、実 物と説明書が一緒になったセットです。詳しくは、埋蔵文化財センターのホームページで紹介し ていますので、ぜひご活用ください。



「埋文だより」 第95号



令和7年度 発掘調査予定遺跡



自宅で遺跡を見学しよう(3D·AR体験)

現在当センターでは、遺跡そのものや、そこで見つかった遺構・遺物を3DデータにしてWeb上で公開しています。3Dデータにすることで、遺構・遺物を立体的に見ることができ、発掘している遺跡の様子をリアルに感じることができます。

また、AR (Augmented Reality, 拡張現実) 技術により、遺跡で発見された遺構や遺物を、スマートフォンやタブレットの画面内に現実の景色と重ねて表示し、実際に中を見学をしているような体験をすることができます。

以下のQRをスマートフォンやタブレット等で読み取り、遺構や遺物を目の前でご覧ください。当センターホームページでは、今回紹介したデータ以外のデータも公開していますので、ぜひアクセスしてお楽しみください。

- ※ スマートフォンやタブレットのOSのバージョン、機種等によってはご覧いただけないことがあります。
- ※ ARをご覧いただくためには、「STYLY」という無料アプリが必要です。QRを読み込むと、インストール画面に移行しますので、案内に従い操作をしてください。

山ノ口遺跡岩偶



当センターの見学は、土曜・日曜・祝日・年末 年始を除き、毎日午前9時~午後5時まで、入館 料は無料です。

当センターのホームページ及びフェイスブックは右側の QRからお入りください。

インスタグラムは、(https://www.instagram.com/kagoshima_maibun)からお入りください。



ホームページ

Tell detections to

埋えだより 第95号

発 行 日 令和7年9月30日 編集・発行 鹿児島県立埋蔵文化財センター 〒899-4318 鹿児島県霧島市

国分上野原縄文の森2番1号 TEL 0995-48-5811・FAX 0995-48-5820 URL:https://www.jomon-no-mori.jp E-mail:maibun@jomon-no-mori.jp